

Concertation Avenue Austin Conte/Avenue de Bordeaux

Réunion du mercredi 20 janvier 2010

Nombre de participants total : 75 personnes : 15 élus, habitants, 15 riverains, 11 commerçants, CUB (2) + l'architecte du Créham

Atelier 18h30 : habitat, cadre de vie, organisation des transports : 61 personnes réparties en 2 groupes (26 et 35 personnes)

Atelier 20h : économie, services : 22 personnes, 1 groupe

Objectif : nourrir le travail de la CUB des réflexions et des propositions des habitants.

1. Les sujets de la discussion et les propositions :

> L'entrée sud : manque de qualité pour une entrée de ville : impact de l'antenne relais, pas de fleurissement (sachant que l'on est à moitié (est) sur Lormont ; problème de sécurité routière (vitesse excessive)

- Réduire la vitesse en amont.

> L'ancienne miroiterie : Qu'en fait-on ?

« Le Bâtiment est gênant », c'est une « verrue esthétique »

- Démolir le bâtiment

- Développer de l'activité économique sur les terrains de la Miroiterie

- Y prévoir un parking pour les activités

> Les trottoirs :

Problème de sécurité : ils sont étroits et souvent encombrés (poubelles et barrières)

Problème de traversée de la voie au niveau de l'Intermarché

- Mettre aux normes les trottoirs, les élargir et les sécuriser

- Démolir du bâti par endroit (existe-t-il un plan d'alignement ?)

- Opter pour des conteneurs enterrés ?

> Rue du Moulin et parking:

Le parking du Moulin est « mal exploité », c'est un « coupe-gorge »

- Végétaliser le parking et améliorer l'éclairage

- Mettre la rue du Moulin en semi-piéton, pavée avec caniveau centram

- Créer un grand trottoir sur un seul côté de la rue

- Etudier un second accès au parking du Moulin

- Transformer le parking du Moulin en espace vert, convivial, avec aire de jeux.

> L'îlot Thérèse :

Proposition de le démolir : on y réalise un parking, un petit espace vert, une aire de jeu, un kioske, etc.

Proposition de ne pas le démolir, restaurer les maisons, créer une rue piétonne avec des commerces de proximité et des services dans l'îlot.

> Stationnement :

Par endroit le stationnement est difficile, beaucoup de véhicules se garent mal. Il existe différents types de demandes de stationnement en fonction des activités et des lieux, auxquelles il convient de répondre de manière différenciée (exemple du tabac / cardiologues / boulangerie / riverains habitants,...).

- Déplacer l'arrêt de bus (triangle du Juliano)
- Réglementer le stationnement
- Créer un parking à la place de l'auto-école
- Créer des places de « parking de proximité » à l'usage des riverains (parking privatif dans l'îlot Thérèse).
- Acquérir le terrain vague derrière les « meubles Dupuy » pour en faire un parking
- Mieux signaler le parking du Moulin
- Maintenir le stationnement sur rue ou créer des poches de stationnement
- Prévoir des bornes pour recharger les véhicules électriques

> Végétation : « des arbres, jamais suffisamment »

- Planter des arbres tout le long du bourg, autant que c'est possible
- Fleurissement continu et plus gai

> Circulation :

- Volonté de ralentir la vitesse
- Réaménager la sortie d'autoroute « Lormont » et autoriser le « tourner à droite » vers le bourg de Carbon-Blanc.
- Repenser le « tourner-à-gauche » à l'Eglise qui est difficile

> Aménagements :

Les barrières sur les trottoirs, « sont-elles indispensables ? »

- « Mettre plus de lumière » dans tout le bourg
- Aménager le bourg à l'image de la future entrée nord, le rendre plus attractif

> Liaison « vieux bourg » et quartier Favols : Bien que le « clivage » vieux bourg et quartier Favols ne soit plus d'actualité, il est important de renforcer les liaisons entre les deux bourgs.

- Créer une liaison piétonne par le terrain de l'ancienne auto-école
- Créer des commerces le long de l'église, avenue André Vignau Anglade

2. Prochaines étapes de la concertation :

1^{er} février 2010, 9h, mairie : Réunion CUB/Ville de Carbon-Blanc : synthèse de la concertation du 20/01/2010.

17 février 2010, 18h30, Cinéma ou Salle polyvalente Favols : Réunion concertation habitants : présentation de la synthèse globale.